Anna Padalko ist Konzert-, Lied- und Oratoriensängerin in den Stimmlagen Mezzosopran und Alt. Sie wurde beim 8. Internationalen Orgel-Gesangs-Wettbewerb 2026 in Neuss mit dem 2. Preis ausgezeichnet. Beim Internationalen Bach-Wettbewerb 2024 erhielt Anna Padalko den Sonderpreis der Christa Bach-Marschall-Stiftung.

Als Solistin ist sie regelmäßig im In- und Ausland tätig und musiziert mit namhaften Ensembles wie Concerto Ispirato, Boulevard Baroque, la festa musicale und dem Tango-Ensemble faux pas.
Anna Padalko war Mitglied des Sankt Petersburger Konzertchores und sang als Altistin in zahlreichen Projekten mit dem SWR Vokalensemble, dem RIAS Kammerchor und dem Rundfunkchor Berlin. Zudem ist sie Ensemblemitglied von Chorwerk Ruhr und Teil des Solistenchores Bremen.

Zunächst studierte Anna Padalko Chorleitung am Sankt Petersburger Konservatorium. 2021 absolvierte die Mezzosopranistin die künstlerische Reifeprüfung in Oratorien- und Liedgesang an der Hochschule für Kirchenmusik in Herford. 2024 schloss sie das Master-Studium Gesang an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover ab. Darüber hinaus gewann die Sängerin wichtige Impulse in Meisterkursen u.a. bei Christoph Prégardien. Seit 2026 studiert sie Konzertexamen Gesang Alte Musik bei Prof. Benno Schachtner an der Hochschule für Künste in Bremen.